

# ビデオ編集講習会

2004年6月24日  
於 情報処理演習室II  
スポーツ情報センター 和田智仁

1

## 画面構成

- プロジェクトウィンドウ
  - 素材の一覧表示
- モニタウィンドウ
  - 画像のプレビュー、ソース画面とプログラム画面
- タイムラインウィンドウ
  - ビデオの編集状況を表示
- パレット(「ウィンドウ」メニューから表示・隠す)
  - ナビゲータ／ヒストリー／コマンド
  - トランジション
  - ビデオ／オーディオ
  - エフェクトコントロール／情報

2

## 起動とプロジェクトの作成

- 作成する動画のプリセットを選択  
⇒「DV-NTSC Standard-48kHz」にする
- プロジェクトファイルはDドライブなどのローカルディスクに保存すること
  - » ネットワークディスクだと遅延で不具合が出るかも

- プロジェクトファイルとは？
  - » 編集情報(クリップがどの順番で何秒再生されるかといった情報)を保持するファイル →クリップそのものは含まないことに注意
- クリップとは？
  - » ビデオ素材

3

## キャプチャ, ファイルの読み込み

- DVカメラからのキャプチャ
  - ① DVカメラの電源を入れる(ビデオモード)
  - ② DVケーブルでパソコンと接続
  - ③ 「環境設定」-「スラッシュディスクとデバイスコントロール」で設定を確認
    - ・「キャプチャしたムービーの保存先」-「フォルダを選択」→Dドライブ
    - ・「ビデオプレビュー」-「オーディオプレビュー」 「プロジェクトファイルと同じ」
    - ・「デバイスコントロール」-「オプション」でDVの接続を確認
  - ④ 「ファイル」-「キャプチャ」-「ムービーキャプチャ」  
キャプチャウィンドウでキャプチャ開始→“ビン”にクリップが追加される
- ファイルの読み込み
  - ① 「ファイル」-「読み込み」-「ファイル」から指定  
→“ビン”にクリップが読み込まれる

4

## タイムライン

### ■ クリップの配置

- » プロジェクトウィンドウから“トラック”にドロップ
- » 「選択ツール」でタイムライン上を移動

### ■ クリップの編集

- » インポイント、アウトポイントの変更
- » 「レーザーツール」でクリップの分割

### ■ 複数トラック

- » 上のトラックが手前に表示

#### ※タイムラインの縮尺

- 画面左下の「1秒」などとあるところで調整

5

## トランジション

### ■ トランジション＝場面転換効果

①トランジションパレットからトランジションをドロップ

②「タイムライン」-「プレビュー」を選択.

レンダリング後に再生される.

(レンダリング:効果を適用した後の画像を作成する作業のこと)

- |          |                    |
|----------|--------------------|
| » ディゾルブ  | 前と後のクリップが徐々に交代     |
| » スライド   | 後のクリップがスライドして入ってくる |
| » ワイプ    | 画面を拭いて交代する         |
| » ページピール | ページをめくったように交代      |

6

## スロー再生・高速再生

### ■ クリップ単位で再生時間を変更できる

» 通常時100% スローなら100%未満 高速なら100より大  
逆方向再生ならマイナス値

- ①タイムラインでクリップを選択
- ②「クリップ」-「速度」からクリップ速度を変更

» 「コマ止め」といったこともPremiereはできます。

7

## ズーム

### ■ ビデオエフェクトを使用してクリップ全体をズーム

- ①ビデオパレットから「トランスフォーム」-「カメラビュー」をクリップにドロップ
- ②「設定」をクリックして調整

### ■ モーションを使用して徐々にズームする

- ①クリップを選択
- ②「クリップ」-「ビデオオプション」-「モーション」
- ③終了時を拡大. 中央に置く
- ④開始時を中央に置く(移動をなくす8)

8

## タイトル

### ■ タイトルの作成

- ①「ファイル」→「新規作成」→「タイトル」として  
タイトル作成ウィンドウを表示
- ②タイトルを作成
- ③タイトルを保存

### ■ タイトルの挿入

- タイムラインにドロップ

» タイトル作成画面で、内側の点線はTVモニタで表示される部分です(それより外は確実に表示できない場合がある)

9

## 音声

### ■ Premiere6.0で取り扱える音声データ:

WAVE形式(.wav) または AIFF形式(.aif)

- CDの音楽を取り込むには別のソフトウェアが必要
  - » CDex や CD2WAV32 などは無料で使用できる
- ナレーションなどは、Windows標準の「サウンドレコーダ」で録音も可能
- DVカメラから、音声だけキャプチャしてもよい

### ■ タイムラインの「オーディオ」トラックにドロップする

- 音量調整を忘れずに

10

## 作品が完成したら

### ■ DVテープへ書き出す

- ①「ファイル」-「タイムラインを書き出し」-「テープへ書き出し」
- ②設定ウィンドウで「録画デッキをアクティブ」にチェック
- ③「録画」ボタンクリック

### ■ 高画質のままファイルに保存

- ①「ファイル」-「タイムラインを書き出し」-「ムービー」
- ②「設定」ボタンを押して保存形式「Microsoft DV AVI」に
- ③保存先とファイル名を決定して「保存」